

REGIE: ARTHUR ROBISON

Die Nacht nach dem Verrat

Nach dem Roman von Liam O'Flaherty

(Th. Knaur Nachf. Verlag Berlin, „Romane der Welt")

Manuskript: Rolf E. Vanloo und Arthur Robison

Regie: Arthur Robison

8 Akte. **An der Kamera: Werner Brandes** 8 Akte.

Bauten: Nach Entwürfen und Modellen von Robert Herlth und Walter Röhrig von J. E. Wills

PERSONEN:

Katie Fox	**Lya de Putti**
Gypo Nolan	**Lars Hanson**
Gallagher	**Warwick Ward**
Francis McPhillip	Carl Harbord
Seine Mutter	Daisy Campbell
Murphy	Denis Wyndham
Mulholland	Craighall Sherry
Bessie	Janice Adair

Herstellung:

British International Pictures Ltd.



Verleih:

Südfilm A.-G.

Berlin / Leipzig / Düsseldorf

Hamburg — Breslau

Frankfurt a. M. — Königsberg i. P.

München — Saarbrücken







Gypo ist der Verräter! Furchtbar, wie er zu dem Verrat kommt, der ihn vernichtet. In einer einzigen Nacht. In der Nacht nach dem Verrat! — Francis McPhillip ist Gypos Kamerad. Er hat den Polizeichef von Dublin erschossen und ist geflohen. Katie Fox ist Francis Geliebte. Francis ist fort, Gypo tritt sein Erbe an. Gypo und Katie lieben sich. Überraschend kommt Francis zurück. Die Organisation hat ihm das Geld zur Flucht nach Amerika geschickt. Francis erster Weg ist zu Katie. Er will sie nach Amerika mitnehmen. Gypo packt rasende Eifersucht. Er sieht beide sich küssen, ahnt nicht, daß es ein Abschiedskuß ist. Denn Katie denkt nicht daran, mit Francis nach Amerika zu gehen. Gypo tobt blindwütig durch die Straßen der Slums, sieht ein Plakat, das 20 Pfund Belohnung für die Ergreifung von Francis McPhillip aussetzt, rennt zur Polizei. Verrät den ehemaligen Freund. Wenige Augenblicke später stürzt Francis tötlich getroffen vom Hausdach, auf das er vor der Polizei geflüchtet ist, in die Tiefe. — Gypo hat 20 Pfund für den Verrat erhalten. Blutgeld! Judaslohn! Er wirft die Noten in

den Hut eines Bettlers. Sch
trägt der Bettler ihm das Geld
Traum ein. Tritt in ein Lok
ein Tanzmädchen, Gypo um
Gypo hört nicht auf Bessie.
regten Mann, der die Geschi
Gypo überläuft es kalt. Er za
daß sie nicht mit Francis g
er Francis verraten. Katie
Aber sie liebt ihn immer n
beide in ein Tanzlokal. — Ga
der Organisation, eilen zur Po
wer der Verräter ist. Die B
Mädchen beschreibt den Ma
Gypo! Gallagher und Murphy
lokal. Gypo schwört, nichts
haben. Gallagher schickt ihr
das Beileid der Partei ausspr
auf Frau McPhillip wartet,
Noten aus de
holland, ein
beobachtet es.
die Schulter u
Geld. Tödlich
Dann schlägt
zu Boden. St
holland komm
zum Parteihaus
und Murphy.
es klar: Gypo
Er muß sterbe
Katie. Gypo
Katie bittet
Gallagher blei
Gypo muß gefl
trouillen durch



über das Mißverständnis
. Gypo steckt es wie im
er Wirt veranlaßt Bessie,
eld zu erleichtern. Aber
ört nur auf einen aufge-
von Francis Tod erzählt.
nd stürzt zu Katie. Hört,
wollte. Gesteht ihr, daß
ihn an. Ein Verräter!
Um zu vergessen, gehen
r und Murphy, die Führer
tion. Sie müssen wissen,
sagen nichts. Aber ein
er die 20 Pfund erhielt.
n ihn mit Katie im Tanz-
Francis' Tod zu tun zu
Francis Mutter. Er soll
— Gypo geht. Wie er
er plötzlich das Bünde
che. Mul-
her - Mann,
pft ihn auf
tet auf das
hweigen. —
den andern
von. Mul-
sich, eilt
et Gallagher
lt. Nun ist
er Verräter!
Man eilt zu
nicht dort.
ypo. Aber
erbittlich. —
werden. Pa-
n die Stadt.

Murphy und Mulholland finden Gypo. Gypo, dem ein gutes Werk gerade zum Verderben werden soll. Im Wartesaal eines Bahnhofs hat er Bessie getroffen, die ihm ihre Geschichte erzählt und die er freikauft von dem Wirt, der sie zur Sklavin gemacht hat. — Bessie schenkt Gypo, zitternd vor Freude, ihr Bild. Gypo wollte mit der Bahn entfliehen. Nun hat er kein Geld mehr. —

Dann fallen Murphy, Mulholland und die anderen über ihn her. Er entkommt ihnen mit übermenschlichen Anstrengungen. Man schießt hinter ihm her. Auf einer Eisenbahnbrücke bricht er zusammen. Der Zug rollt über ihn weg. Der Zug mit der glücklichen, kleinen Bessie. Die Verfolger halten Gypo für tot.

Aber Gypo schleppt sich zu Katie zurück. Katie, die ihn verbergen will, findet Bessies Bild bei Gypo. Sie glaubt sich betrogen. Sie reißt die Türe auf und zeigt den Schlafenden Gallagher. Gallagher holt die Leute. Zu spät hört Katie von dem Erwachenden, wie er zu dem Bilde Bessies gekommen. Das Haus ist umstellt. Gypo nimmt


PAWN BROKER
18



von Katie Abschied. Dann eilt er hinaus. — Schüsse krachen. — Heiß fährt es in Gypos Fleisch. Sein Mund ist voll Blut. Er stürzt in eine kleine Kirche. Sieht Francis Mutter. Fällt ihr zu Füßen. Sagt ihr, daß er es war, der Francis verraten. Die irische Mutter verzeiht ihm. Gypo kriecht zum Altar vor, erhebt sich schwankend, breitet die Arme und ruft laut: „Francis Mc Phillip . . . . deine Mutter hat mir vergeben . . . ."

Dann rollt er die Altarstufen hinunter und stirbt. — —

★



Herausgeber: „Film-Kurier", G. m. b. H., Tageszeitung
(Verlag Alfred Weiner, G. m. b. H.), Berlin W 9, Köthener Str. 37
Für Deutschland: Einzelpreis 20 Pfennig.
Für Oesterreich: Abonnementspreis monatl. 9 Schilling excl. Porto.
Tiefdruck: Deutscher Schriftenverlag, Berlin.
Für den Inhalt verantwortlich: Hermann Weist, Berlin-Charlottenburg.